

Irodalom:

1. Petőfi Sándor: Az apostol
2. Arany János balladaköltészete
3. A magyarsággal történő szembesülés Ady Endre költészetében
4. Babits Mihály. Jónás könyve
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. József Attila tájköltészete
7. Kölcsey Ferenc: Himnusz
8. Vörösmarty munkásságának romantikus jellemzői, a Csongor és Tünde
9. Zrínyi Miklós és a barokk eposz
10. Sütő András: Csillag a máglyán
11. Mikszáth Kálmán: Beszterce ostroma
12. Az ókori irodalmi hagyomány újraértelmezése Radnóti költészetében
13. Tóth Krisztina novellisztikája a Vonalkód című kötet alapján
- 14.: A homéroszi eposzok
15. A dráma kialakulása, szophoklész
16. A 19. századi realista regény (Balzac vagy Tolsztoj)
17. Shakespeare: Hamlet
18. Molière: Tartuffe
19. Az arany ember megfilmesítése
20. Madách Imre: Az ember tragédiája

Nyelvtan:

1. A nyelv mint kommunikáció, a kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. Nyelvi és vizuális kommunikáció, a kommunikáció nyelvi és nem nyelvi eszközei
3. A tömegkommunikáció
4. A nyelv mint történeti képződmény 5. Nyelvtörténeti korszakok, a nyelvújítás 6. A magyar nyelv szókészletének alakulása
7. A nyelv mint jelrendszer
8. A főbb nyelvváltozatok: a köznyelv, a regionális köznyelv, a nyelvjárások és csoportnyelvek
9. Nyelv és társadalom, az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre
10. Hangtan
 11. Alaktan és szótan: a morféma, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szó szerkezetek alkotásában
 12. Mondattan, a mondat szerkezete, típusai
 13. A szöveg szóban és írásban
 14. A szöveg szerkezete és jelentése, a szövegösszetartó erő: jelentésbeli és grammatikai kapcsolóelemei
15. A szövegtípusok (a hivatalos és tudományos szöveg jellemzői)
16. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok, kérvény, beadvány, hozzászólás
 17. A nyilvános beszéd, annak felépítése, a szövegszerkesztés lépései az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
 18. Érvelés, vita
 19. A szójelentés (hangalak és jelentés viszonya)
 20. Stílusréteg, stílusváltozat, a társalgási stílus